

# قطب نما

دوازدهم

دوازدهم

قطب نما  
Compass

روش مطالعه  
تخصصی  
کتاب های  
درسی

• گروه مشاوره آموزشی کاخ

ویرایش  
کامل  
جدید



## مقدمه مؤلفین

دیدنی/بعضی وقتا توی سیر اهتو کم می کنی!  
نمی دونی کجا بری؟ به بن بست می خوری؟ لاج میشی و هتک می کنی!!  
فب چه عمارتی کنی توی این موقیعت؟  
طبیعتاً سیر باب رواز توی لوئیست/دانلود می کنی و اون موقع می فحشی باید کجا بری، به چه چیزایی رقت کنی، هججوری میانبر نینی، کجا باید یواش تر زری، کجا رو باید چه و راست بری و...  
اینطوری نه فیلی راحت مقصدت رو پیدا می کنی و فیلی راحت به هتخی نه بخوای پرسی!!  
سیر نلور دقیقاً همین طوره.  
تا وقتی ندونی توی هر درسی چه روش مطالعه ای داشته باشی، چه نعتی رو باید بیشتر رقت کنی، از کجا های کتاب توی نلور و نهای سوال بیشتری میان، کجا ها بیشتر مورد علاقه طراح هاست، انکاریه جورایی داری توی سیر فالی حازید می و تلاشت بی نتیجه ست.  
(هججوری به چیزی نه بخوای نمی رسی!)  
حالا ما توی دوره قطب نما اومدیم دقیقاً "برای همه چی رو آوردیم. از ضعیف، بوجه بندی سوالات، تشریح انواع تیپ سوالات، روش مطالعه برای انواع تیپ سوالات، منابع خارج از کتاب لمد درسی و فاصله سیر نلور شناسی و نهای شناسی حاصل نه باعث میشه عملدر فوق (الحاده ای داشته باشی). سه تا حاد هم هم داخل دفتره داریم نه باید بهشون توجه کنی: نلته فیلی هم اینه نه بدونی فقط باید این دوره و فوندن دفتره نمی تونی صرفاً صد دروس رو مسلط بشی، بلکه باید بری وسط میدون و تمرین کنی!  
فب بیشتر از این وقت رو نلیرم، امیدوارم هرچی به صلاصه برات اتفاق بیوفته!

امضای فدا پرای آرزوها  
تیم بزرگ خافه

## ادبیات فارسی

|                              |   |
|------------------------------|---|
| قسمت اول ■ نگاه کلی          | ۴ |
| قسمت دوم ■ بورجه بنای سوالات | ۴ |
| قسمت سوم ■ حالا چطور بخونیم؟ | ۴ |

## دین و زندگی

|                              |   |
|------------------------------|---|
| قسمت اول ■ نگاه کلی          | ۷ |
| قسمت دوم ■ بورجه بنای سوالات | ۸ |
| قسمت سوم ■ حالا چطور بخونیم؟ | ۸ |

## زبان انگلیسی

|                              |    |
|------------------------------|----|
| قسمت اول ■ نگاه کلی          | ۱۲ |
| قسمت دوم ■ بورجه بنای سوالات | ۱۲ |
| قسمت سوم ■ حالا چطور بخونیم؟ | ۱۳ |

## سلامت و بهداشت

|                              |    |
|------------------------------|----|
| قسمت اول ■ نگاه کلی          | ۱۶ |
| قسمت دوم ■ بورجه بنای سوالات | ۱۶ |
| قسمت سوم ■ حالا چطور بخونیم؟ | ۱۷ |

## عربی عمومی

|                              |    |
|------------------------------|----|
| قسمت اول ■ نگاه کلی          | ۲۱ |
| قسمت دوم ■ بورجه بنای سوالات | ۲۱ |
| قسمت سوم ■ حالا چطور بخونیم؟ | ۲۲ |

## هویت اجتماعی

|                              |    |
|------------------------------|----|
| قسمت اول ■ نگاه کلی          | ۲۷ |
| قسمت دوم ■ بورجه بنای سوالات | ۲۷ |
| قسمت سوم ■ حالا چطور بخونیم؟ | ۲۸ |

# دروس عمومی

## ادبیات فارسی

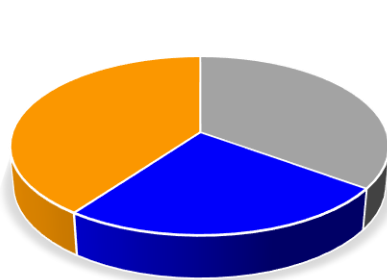
### نگاه کلی



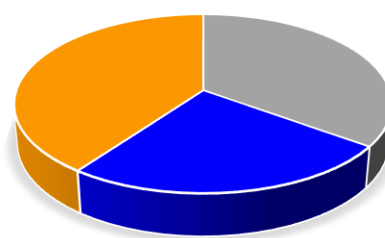
درس ادبیات در امتحانات نهایی با ضریب ۱۱/۰۹ در پایه دوازدهم و ضریب ۵/۲۷ در پایه یازدهم یک‌تازی می‌کند! بطوری که تنها در رشته تجربی و در درس زیست‌شناسی، شاهد ضریب بالاتری از این درس هستیم و باقی دروس فاصله معناداری از لحاظ اهمیت با این درس چالشی دارند...

این درس شامل سه قلمرو زبانی، ادبی و فکری هست که هر کدام از این قلمروها شامل بخش‌های متنوعی می‌شوند و به ترتیب سه قلمرو فکری، زبانی و ادبی بیشترین بارم رو به خودشان اختصاص می‌دهند!

### بودجه‌بندی سوالات



■ امتحان ۱۴۰۳  
■ قلمرو زبانی: ۷ نمره (۳۵ درصد)  
■ قلمرو ادبی: ۵ نمره (۲۵ درصد)  
■ قلمرو فکری: ۸ نمره (۴۰ درصد)



■ امتحان ۱۴۰۲  
■ قلمرو زبانی: ۷ نمره (۳۵ درصد)  
■ قلمرو ادبی: ۵ نمره (۲۵ درصد)  
■ قلمرو فکری: ۸ نمره (۴۰ درصد)

### حالا چطور بخونیم؟



#### قلمرو زبانی: ۷ نمره

۱ نمره از قلمرو زبانی، هر سال به معنای واژگان اختصاص پیدا می‌کند که معمولاً تیپ سوالات متنوع اما محدودی دارد و بیشتر در سطح «دانش» از طبقه‌بندی بلوم مطرح می‌شود!

#### روش مطالعه:

- ۱) معانی تمام واژگان انتهای کتاب درسی، بطور کامل مطالعه شود. ⚠️ در صورتی که یک واژه چندین معنا داشته باشد، تمام معانی آن باید به خاطر سپرده شود.
- ۲) حتماً کلمات متضاد موجود در کتاب را در کنار واژگان انتهای یادداشت کنید و خودتان روابط تضاد را بیابید! ⚠️
- ۳) میان معنای مجازی یک واژه و معنای اصلی آن تفاوت بگذارید. مثلاً «روی»: «مجازاً امکان، چاره» ⚠️

روش مطالعه صحیح باید منطبق با چیزی باشد  
که قراره باهاش مواجه بشیم!  
یعنی قرار نیست به سری اصول غیر مفید و  
اضافی رو تحت عنوان روش مطالعه یاد  
بگیریم. بلکه باید با بررسی آزمون‌هایی که  
باهاشون مواجهیم، اصول صحیح مطالعه رو  
پیدا کنیم!!  
و مادقیقاً این کار رو برای شما در قطب نما انجام  
دادیم...

Compass 

حتماً پیشنهادات و انتقاداتتون رو  
به شماره زیر پیامک کنید:  
۹۹۳۲۳۹۸۹۳۷